

# LA PIEL CONSTRUIDA

Javier Chozas



02.07 / 12.10



PROMOCIÓN DEL ARTE

Tabacalera - La Fragua

## *La Piel Construida. Javier Chozas*

La Piel Construida plantea, a través de una instalación escultórica, una reflexión abierta sobre la articulación del deseo, la vanidad y la culpa dentro del ecosistema contemporáneo. Javier Chozas utiliza el lenguaje escultórico y propone una escenografía continua que nos asoma a la dimensión más oscura del deseo.

A partir de esta serie de obras y su proposición espacial, esta exposición nos acerca al universo estético del artista, que se abre como una puerta para cuestionar nuestro modo de canalizar el deseo y vincularnos en un mundo cada vez más mediatizado.

Esta exposición de Javier Chozas ofrece un lenguaje escultórico y una escenografía continua que plantea al visitante ideas entre lo carnal, la osadía frente al miedo al rechazo o la pugna entre la identidad y la piel. Una reflexión viva sobre la forma de comprender el deseo, la vanidad y la culpa hoy en día, un tiempo definido especialmente por la influencia de lo digital.

Esta muestra permanecerá abierta en La Fragua de Tabacalera. Promoción del Arte del 2 de julio al 12 de octubre de 2020.

## *El autor y su obra*

Javier Chozas estudió Arquitectura en la ETSAM de Madrid, cursó el MACI (Máster de Arte Creación e Investigación) en la UCM Madrid (2014) y recientemente terminó el MFA Fine Arts en Goldsmiths University (2018). Su práctica artística se nutre de los secretos que escondemos, de esos pensamientos y comportamientos que nos turban y que guardamos en nuestro espacio estrictamente privado.

Su práctica artística se nutre de los secretos que escondemos, de esos pensamientos y comportamientos que nos turban y que guardamos en nuestro espacio estrictamente privado. Su obra explora el encuentro entre nuestra intimidad y los límites difusos de lo que es socialmente aceptable o rechazable. Sus últimos trabajos exploran el espacio de la intimidad y el potencial de la piel para precipitar como territorio abierto mediante una práctica que está profundamente vinculada al espacio y la materialidad

Su obra ha sido expuesta en lugares como la galería Tender pixel y Nicoletti Contemporary en Londres, La Casa Encendida, Matadero y Tabacalera (Madrid), Museo Würth (La Rioja), P60 (Amstelveen), Kunsthaus Bethanien (Berlín), La Panacée (Montpellier) o Bólit (Girone) entre otros. Publicó su primer ensayo *El Tiempo Digital. Narciso narcotizado*, en 2014.

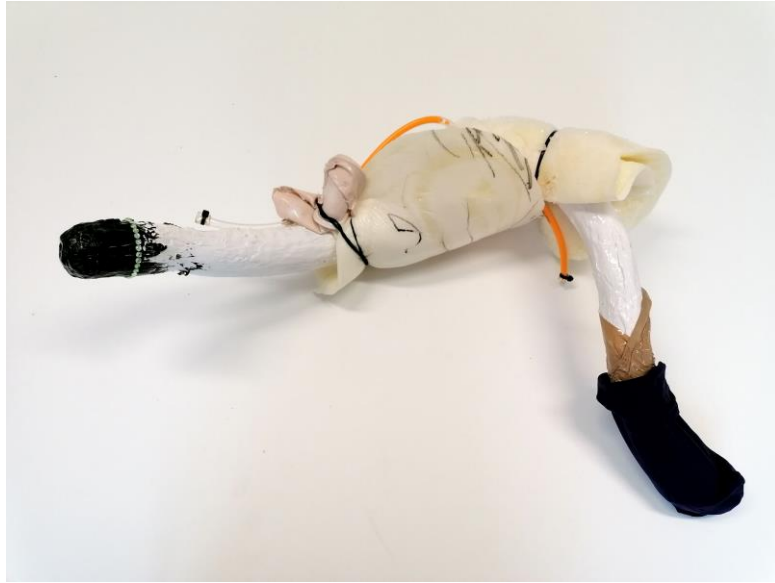
## Selección de imágenes



La piel construida. Javier Chozas. ©JavierChozas, 2020



La piel construida. Javier Chozas. ©JavierChozas, 2020



La piel construida. Javier Chozas. ©JavierChozas, 2020



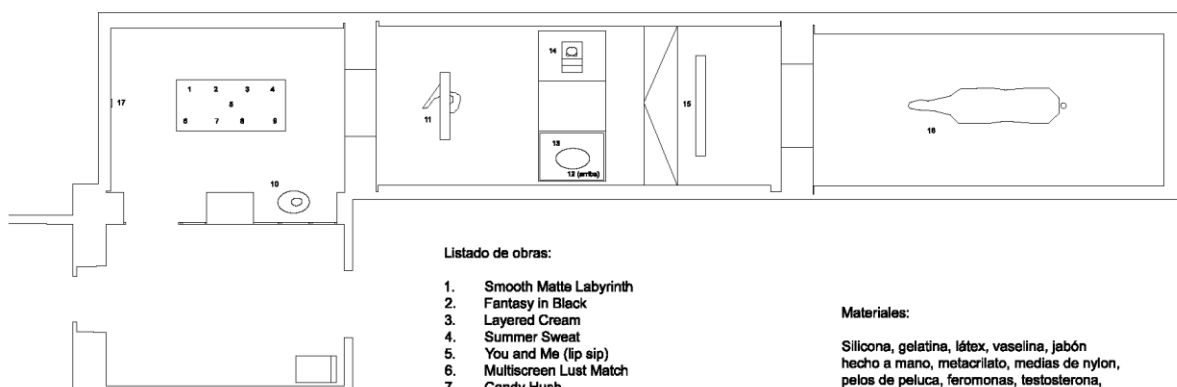
La piel construida. Javier Chozas. ©JavierChozas, 2020



La piel construida. Javier Chozas. ©JavierChozas, 2020

Si deseas descargar imágenes en alta calidad [pincha aquí](#)

# Plano Exposición



## Listado de obras:

1. Smooth Matte Labyrinth
2. Fantasy in Black
3. Layered Cream
4. Summer Sweat
5. You and Me (lip sip)
6. Multiscreen Lust Match
7. Candy Hush
8. Cherry Groove
9. Gossip Glam Clamp
10. Summer Party
11. Divine
12. Deep Slip
13. Not to be Said
14. Juicy Lucy
15. Rampage Joy
16. Unicom
17. Worn Mirror

## Materiales:

Silicona, gelatina, látex, vaselina, jabón hecho a mano, metacrilato, medias de nylon, pelos de peluca, feromonas, testosterona, espuma de poliuretano, cera de abejas, parafina, anclajes de hierro, cuerda negra, ropa interior, uñas postizas, esmalte de uñas, agua, pigmentos, bomba sumergible, tubos de pvc, espejos de polietileno, bastidores, redondos de hierro, jarrón de vidrio, cinta de embalaje, PETG, pintura acrílica y pintura en spray.

# Créditos

## Organiza

Ministerio de Cultura y Deporte.

Subdirección General de Museos Estatales

**Proyecto expositivo** | Javier  
Chozas

**Transporte** | World Pack-Art &  
Services

**Coordinación** | Mariflor Sanz

**Seguro** | Aon

**Diseño gráfico** | Koln Studio

**Proyecto de actividades** | Sofía  
Corrales

**Montaje** | Intervento

**Comunicación** | Alicia Vázquez  
Alonso

**Producción gráfica** |  
hachePublicidad

**Iluminación** | Intervento



# Información práctica

## La Piel Construida. Javier Chozas

Exposición del 2 de julio al 12 de octubre de 2020

<https://www.promociondelarte.com/tabacalera/noticia-484-la-piel-construida-javier-chozas>

### La Fragua. Tabacalera

Embajadores, 51. Madrid

[www.promociondelarte.com](http://www.promociondelarte.com)

#### Horario:

De martes a viernes: de 12:00 a 20:00h

Sábados, domingos y festivos: de 11:00 a 20:00h

Lunes cerrado

**Entrada gratuita**

### Contacto prensa

91 701 62 09

✉ [promociondelarte.tabacalera@cultura.gob.es](mailto:promociondelarte.tabacalera@cultura.gob.es)

### Más información

[www.promociondelarte.com](http://www.promociondelarte.com)

<http://www.facebook.com/PromocionDelArte>

<http://twitter.com/PromociondeArte>

<http://www.instagram.com/promociondelarte/>  
#PromociondelArte



**PROMOCIÓNDELARTE**