

Manuela Pedrón Nicolau y Jaime González Cela son educadores, investigadores y comisarios. Su trabajo como colectivo se centra en la investigación sobre procesos de mediación y en la capacidad del arte contemporáneo de generar distintas formas de narración que exploren lo social y lo político a partir de la ficción y la investigación artística. Como educadores han trabajado en el CA2M, en el Museo Reina Sofía, en el Museo de la BNE, en el Festival PHotoEspaña. Como equipo curatorial, han comisariado *Art ficció* para CaixaForum Barcelona, *C.I.T.I. Centro de Investigación Técnicamente Imprevisible* en la Sala de Arte Joven de la Comunidad de Madrid y han participado en la ampliación del Archivo de Creadores de Madrid de Matadero. En 2016 obtuvieron una beca de investigación en comisariado y mediación en la Real Academia de España en Roma y la beca Encura para el desarrollo del proyecto *Chemtrails* en Hangar.

[+ info](#)